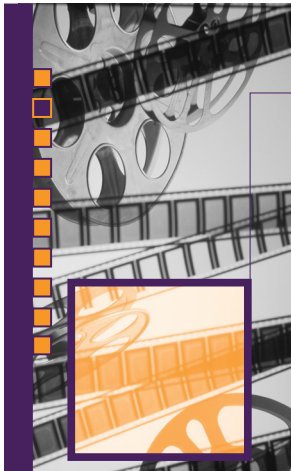


FUNDACIÓN
JOSÉ PONS

C I C L O
DE JORNADAS DE PROPIEDAD INDUSTRIAL E INTELECTUAL
0 6 - 0 7

Con la colaboración de



Invitación a:
**JORNADA SOBRE FINANCIACIÓN
Y EXPLOTACIÓN COMERCIAL DE OBRAS
AUDIOVISUALES**

Protegiendo el valor de las ideas

23 de febrero 2007 - Horario 10:00h.
Academia de Cine
C/ Zurbano, nº 3. 28010 Madrid

Inscripción Gratuita
(pinche aquí)

La Fundación José Pons tiene el placer de invitarle a la
IV Jornada de Propiedad Industrial e Intelectual.

La contribución del Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales (ICAA) a la financiación de películas en España, ha sido decisiva para el mantenimiento y el fomento de los niveles de producción de largometrajes y cortometrajes en los últimos años.

Por otro lado, a finales del pasado año 2005, EGEDA y el Ministerio de Cultura (desde el ICAA) constituyeron AUDIOVISUAL, SGR (Sociedad de Garantía Recíproca), una entidad financiera cuyo objetivo principal es apoyar a la pequeña y mediana empresa del sector audiovisual en la financiación y desarrollo de sus proyectos. AUDIOVISUAL, SGR comparte con nosotros los primeros resultados de esta experiencia pionera.

La adecuada contratación de autores, artistas y técnicos es primordial para el buen funcionamiento de una producción, al igual que lo es, en la fase de explotación, conocer cuáles son los canales de distribución y los medios de publicidad con los que puede contar en la actualidad la industria cinematográfica.

PROGRAMA

10:00 - 10:30 h.	Acreditaciones
10:30 - 11:15 h.	Financiación y Subvención de Películas Vías de financiación y subvención (ICAA) Dña. M ^a Victoria Fernández. Jefe del Servicio de Empresas del ICAA. Audiovisual SGR, una experiencia pionera Dña. Susana Serrano. Directora General de Audiovisual SGR
11:15 - 11:45 h.	Café
11:45 - 12:30 h.	Contratación con autores (directores, guionistas, autores de la música), artistas (actores y actrices) y técnicos Dña. Amaya Mallea. Abogada del dpto de Propiedad Intelectual de Pons Patentes y Marcas. D. José Antonio Suárez. Socio-Director del Despacho de Abogados Suárez de la Dehesa.
12:30 - 13:15 h.	Distribución de Películas (Los distintos canales de distribución): Evolución de las ventanas de distribución (FAPAE) D. Manuel Cristóbal. Vicepresidente de Nuevas Tecnologías de FAPAE. FILMOTECH, un ejemplo práctico de nuevo canal D. Fernando López Soto. Director de Desarrollo Corporativo de Egeda.
13:15 - 14:00 h.	Publicidad y marketing de películas a través de Internet D. Gustavo García-Herrera - Director de Sectores Estratégicos de Yahoo! Iberia. Merchandising y Product Placement. Dña. Mónica Deso. Directora de Mcann Universal.

Se ruega confirmación, plazas limitadas.

Para más información e inscripción: **902 43 18 68**
www.fundacionjosepons.org

Entidades colaboradoras

